

Umowa nr NIMK.....

zawarta w dniu 2020r. pomiędzy:

Gminą Poręba,

z siedzibą przy ul. Dworcowej 1, 42-480 Poręba, NIP- 649-23-01-637, reprezentowaną przez:
 Burmistrza Miasta Poręba – Ryszarda Spyry,
 przy kontrasygnacie Skarbnika Gminy – Joanny Muchy,
 zwaną w dalszej części umowy „Zamawiającym”
 a

.....
 Zwany/mą w dalszej części umowy „Wykonawcą”

Zamawiający oraz Wykonawca zwani będą w dalszej treści niniejszej umowy łącznie „Stronami”, z osobna zaś „Stroną”. Strony zawierają umowę o następującej treści:

§ 1

Wykonawca zobowiązuje się wykonać usługę polegającą na:
 „Opracowanie i wykonanie strony Biuletynu Informacji Publicznej Gminy Poręba oraz dostosowanie strony www.umporeba.pl do wymogów Ustawy o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych i wymogów WCAG 2.1.”

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania wyżej określonej usługi dla Zamawiającego zgodnie z normami prawnymi obowiązującymi w tym zakresie oraz swoją najlepszą wiedzą.
2. Wykonawca jest zobowiązany do realizacji przedmiotu umowy zgodnie z wymogami zawartymi w zapytaniu ofertowym, złożoną ofertą oraz specyfikacją funkcjonalną, stanowiącymi załącznik do niniejszej umowy, w tym w szczególności zgodnie z wytycznymi WCAG 2.1, o których mowa w załączniku do ustawy z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz.U. 2019 poz. 848).
3. Wykonawca jest zobowiązany do pozyskania wszelkich niezbędnych materiałów na własny koszt i własnym staraniem.

§ 3

1. Wynagrodzenie za wykonanie usługi opisanej w §1 wynosi **brutto** zł (słownie: zł).
2. Zamawiający oświadcza, że posiada środki finansowe na wykonanie zadania objętego niniejszą umową.
3. Płatność nastąpi na podstawie przedłożonej faktury wystawionej po zakończeniu i odbiorze całości przedmiotu umowy. Jako termin płatności przyjmuje się 14 dni od daty doręczenia faktury.
4. Ze strony Zamawiającego upoważnionym do nadzoru i odbioru jest – Pan Kamil Kowalik.
 Ze strony Wykonawcy upoważnionym do nadzoru i odbioru jest – Pan

§ 4

1. Termin wykonania usługi opisanej w §1 ustala się do 31 sierpnia 2020r.
2. Zamawiający dopuszcza zmianę terminu wykonania przedmiotu umowy w zakresie terminów jego wykonania pod warunkiem, że wystąpią:
 - a) czynniki zewnętrzne niezależne od Zamawiającego i Wykonawcy, które nie pozwolą na terminowe wykonanie zamówienia.
 - b) przekroczenie określonych w przepisach prawa terminów wydania przez organy administracji postanowień, decyzji, opinii, zezwoleń itp., skutkujące niemożliwością prowadzenia działań w celu wykonania niniejszej umowy w terminie.



§ 5

1. Strony ustalają, że obowiązującą formą odszkodowania będą kary umowne z następujących tytułów:
 - a) Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną za odstąpienie od umowy z przyczyn zawinionych przez Zamawiającego w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto wynikającego z niniejszej umowy;
 - b) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za odstąpienie od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy wynikającego z niniejszej umowy;
 - c) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za opóźnienie we wdrożeniu przedmiotu umowy w wysokości 1 % wynagrodzenia Wykonawcy brutto wynikającego z niniejszej umowy, za każdy dzień opóźnienia lub zwłoki, w stosunku do terminu określonego w § 4.1 umowy.
2. Naliczone kary umowne mogą być potrącone z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
3. Zamawiający ma prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, jeżeli kara umowna nie pokryje w całości poniesionej przez Zamawiającego szkody.
4. W każdym przypadku rozwiązania niniejszej umowy, w tym również na skutek odstąpienia od niej którejkolwiek ze stron, postanowienia zastrzegające kary umowne pozostają w mocy.

§ 6

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na przedmiot umowy na okres 12 miesięcy od dnia podpisania protokołu odbioru.
2. Postanowienia ust. 1 pozostają bez uszczerbku dla uprawnień Zamawiającego z tytułu rękojmi.
3. Jeżeli wybrane funkcje przedmiotu umowy nie będą kompletne lub nie będą funkcjonować w sposób prawidłowy to Zamawiający, po bezskutecznym wezwaniu Wykonawcy do ich poprawy, zastrzega sobie możliwość wykonania ich na koszt Wykonawcy.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo zlecenia audytu zewnętrznego, weryfikującego spełnienie wymogów dotyczących przedmiotu umowy.

§ 7

W przypadku gdy którekolwiek z postanowień niniejszej umowy okaże się z jakiegokolwiek przyczyny nieważne, pozostałe postanowienia niniejszej umowy pozostają w całości ważne i skuteczne, Strony zastąpią nieważne postanowienia umowy takimi postanowieniami, które z punktu widzenia ekonomicznych interesów Stron będą mogły zostać uznane za porównywalne.

§ 8

1. Z chwilą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego na Zamawiającego przechodzi, bez potrzeby składania dodatkowych oświadczeń, całość autorskich praw majątkowych do utworzonej strony internetowej w ramach wykonania niniejszej Umowy (utworu w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 r.), zwanej dalej także „utworem” na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia Umowy, w szczególności wymienionych w art. 50 ww. ustawy oraz opisanych poniżej.
2. W następstwie przeniesienia przez Wykonawcę na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, Zamawiający jest uprawniony do korzystania z Utworu w zakresie wszystkich jego funkcjonalności i formy graficznej, na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia Umowy, w szczególności zaś na następujących polach eksploatacji:
 - 1) Wprowadzanie Utworu i kodu informatycznego Utworu do pamięci komputera oraz Internetu,
 - 2) Polach eksploatacji wymienionych w art. 74 oraz art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności:
 - a. Utrwalanie Utworu w jakichkolwiek nośnikach,
 - b. Trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania całości lub części Utworu w dowolnej liczbie, dowolną techniką, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym zwielokrotnianie kodu informatycznego Utworu lub tłumaczenia jego formy (dekomplikacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie;
 - c. Rozpowszechnianie Utworu lub jego kopii, każdym znanym sposobem i techniką, w tym wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, udostępnianie w sieci komputerowej, w tym w sieci Internet;
 - d. Zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji Utworu oraz utworów składających się na Utwór oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie,

- e. Udzielania nieodpłatnych i odpłatnych licencji na korzystanie z Utworu w zakresie, okresie i na polach eksploatacji określonych przez Zamawiającego;
- f. Nadawania Utworu za pomocą wizji przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną oraz nadawania za pośrednictwem satelity;
- g. Rozpowszechniania Utworu w jakikolwiek inny sposób i przy zastosowaniu dowolnych technik,
- h. Trwałego czasowego utrwalania i zwielokrotniania nazwy i adresu Utworu na dowolnych nośnikach, w tym dla potrzeb promocyjnych i marketingowych oraz dyskach komputerów, pamięciach przenośnych typu pen-drive, dyskach i pamięciach telefonów komórkowych, smartfonów, telewizorów i wszelkich innych urządzeń elektronicznych;
- 3) Stosowania, wyświetlania, przekazywania i przechowywania niezależnie od formatu, systemu lub standardu;
- 4) Opracowanie (tłumaczenie, przystosowanie lub jakiegokolwiek inne zmiany) kodu informatycznego Utworu bez ograniczenia warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie.
- 5) korzystanie we wszelkich dziedzinach zadaniach gminy wynikających z przepisów prawa;
- 6) wprowadzenie do pamięci komputera oraz trwałego lub czasowego utrwalania lub zwielokrotniania zapisów pkt. 2, włączając w to sporządzenie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
- 7) wykonywania prawa do zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego;
- 8) wprowadzenie do obrotu, najem i użyczenie, opublikowanie;
- 9) wprowadzenie Utworu do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej lub multimedialnej, przesyłania za pomocą sieci multimedialnej, komputerowej i teleinformatycznej w tym Internetu;
- 10) korzystania z Utworu, rozporządzania, użyczenia lub najmu oryginału dzieła w związku z zadaniem inwestycyjnym, dla potrzeb marketingowych i promocyjnych;
- 11) rozpowszechnianie Utworu poprzez publiczne wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- 12) rozpowszechniania w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
- 13) tworzenia nowych wersji i adaptacji (tłumaczenia, przystosowania, zmiany układu lub jakiegokolwiek inne zmiany);
- 14) prawa do opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakiegokolwiek inne zmiany) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności;
- 15) prawa do wykorzystywania dla celów edukacyjnych i szkoleniowych;
- 16) uruchamiania, wyświetlania, uzyskania dostępu, drukowania, wprowadzanie własnych danych, dokonywanie eksportu danych z Utworu.
3. Uprawnienia, o których mowa w ustępach i punktach poprzedzających Zamawiający może wykonywać samodzielnie i nie potrzebuje w tym celu niczyjej zgody.
4. Zamawiający może opisanymi wyżej prawami dowolnie rozporządzać. Wraz z przejściem na Zamawiającego autorskich praw majątkowych Zamawiający nabywa prawa do korzystania, rozporządzania oraz zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego, rozporządzanie i korzystanie z utworów zależnych stanowiących opracowanie utworu, stworzonymi przez Wykonawcę lub przez inne podmioty na zlecenie Zamawiającego, na polach eksploatacji tożsamy jak dla samego utworu.
5. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw osobistych do Utworu, według potrzeb Zamawiającego wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania Utworu do celów informacyjnych, promocyjnych bądź komercyjnych, w szczególności na:
- a) decydowanie o sposobie oznaczania lub pomijania oznaczenia autorstwa;
- b) dokonywanie koniecznych zmian, w tym kolorystycznych, i uzupełnień oraz rozpowszechnianie Utworu w takiej postaci;
- c) decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części Utworu, samodzielnie lub połączeniu z innymi utworami, w tym plastycznym lub literackim, a także w ramach utworów audiowizualnych.
6. Przeniesienie praw autorskich do utworu obejmuje także upoważnienie Zamawiającego do wykonywania prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz rzetelnego jego wykorzystania, w szczególności prawa do wyrażania zgody na wprowadzanie zmian do utworu. Wykonawca zobowiązany jest do nie wykonywania wobec Zamawiającego prawa do nienaruszalności treści i formy oraz rzetelnego wykorzystania utworu oraz utworów zależnych stanowiących jego opracowanie
7. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego zmian całości lub części utworu wynikających z potrzeb Zamawiającego. Wykonawca oświadcza, że jakiegokolwiek zmiany wprowadzone przez Zamawiającego lub na jego zlecenie nie stanowią naruszenia autorskich praw osobistych ani dóbr osobistych Wykonawcy, w szczególności prawa do integralności utworu.
8. Nabycie ww. praw autorskich oraz innych związanych z nimi praw następuje w ramach wynagrodzenia umownego określonego niniejszą umową. Wykonawcy nie przysługuje i nie będzie przysługiwać od Zamawiającego jakiegokolwiek dodatkowe wynagrodzenie z tego tytułu.

9. Wykonawca oświadcza, że będzie posiadał na zasadzie wyłączności wszelkie autorskie prawa do utworu (w szczególności wymienione powyżej), a ich przeniesienie na Zamawiającego nie będzie stanowiło naruszenia żadnych praw osób trzecich, w tym praw autorskich, ani też nie będzie wymagać uzyskania żadnych zezwoleń czy zgód osób trzecich poza opisanymi poniżej.

10. Wykonawca przekaze podpisane oświadczenia od wszystkich autorów przygotowujących przedmiot Umowy o wyrażeniu zgody na wykonywanie utworów zależnych. Oświadczenia zostaną przekazane Zamawiającemu wraz z przedmiotem Umowy. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Zamawiającego z tytułu autorskich praw majątkowych, Wykonawca pokryje wszelkie koszty i straty poniesione przez Zamawiającego, w związku z pojawieniem się takich roszczeń.

11. W razie jakichkolwiek wątpliwości postanowienia niniejszego paragrafu należy interpretować w ten sposób, a zakres praw do Utworu przeniesionych przez Wykonawcę na Zamawiającego był możliwie najszerszy i wykonywaniu tych praw przez Zamawiającego towarzyszyły jak najmniejsze ograniczenia

12. Wykonawca zobowiązuje się do nieudzielania jakichkolwiek informacji na temat funkcjonowania serwisu osobom trzecim w tym informacji o użytej technologii oraz jej zastosowaniu, chyba, że żądanie takie będzie pochodziło od uprawnionej jednostki bądź organu władzy.

§ 9

Zamawiający zastrzega możliwość odstąpienia od umowy w przypadku opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy wynoszącego ponad 14 dni wzg. terminu, o którym mowa § 4.1 wraz z naliczeniem kar umownych, o których mowa w § 5.1.b.

§ 10

Jakiegokolwiek spory wynikające lub związane z niniejszą umową, których Strony nie rozstrzygną polubownie, zarówno z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy jak i z tytułu czynu niedozwolonego, włączając lecz nie ograniczając się do jej interpretacji, obowiązywania i wykonania, Strony przedłożą do rozstrzygnięcia sądu powszechnego właściwego miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 11

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej w postaci aneksu do umowy, pod rygorem nieważności.

§ 12

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w tym w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 13

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach z czego jeden otrzymuje Wykonawca.

Zamawiający:

Wykonawca:

